



Tre flickor på Da Vinci spelar och sjunger för barnskötaren Rebekka Quiroz-Wiberg.

## Så nära men ändå långt ifrån

FÖRSKOLORNA FORELLEN I FISKSÄTRA OCH DA VINCI I SALTSJÖBADEN LIGGER BARA NÅGRA MINUTER FRÅN VARANDRA. SKILLNADERNA ORTERNA EMELLAN TILL TROTS, TRIVS BÅDE BARN OCH LÄRARE LIKA BRA PÅ BÅDA.

I miljonprogrammets Fisksättra, Sveriges mest tätbefolkade tätort, sitter skyltar om att bollspel är förbjudet uppsatta på innergårdarna. När det gäller höghusen verkar inte mycket ha hänt sedan de byggdes på 1970-talet.

I Saltsjöbaden tronar trevåningsvillorna vid välskötta gräsmattor. I

hamnen bredvid Grand hotel guppar blanka segelbåtar i väntan på helgens övningar.

På förskolan Forellen i Fisksättra jobbar förskolelärarna Zohra Trad och Carmen Carrara. De har jobbat för Nacka kommun i lite mer än tjuugo år.

- Nacka kommun är bra att jobba för, det är tryggt. Politikerna är engagerade och gör sitt bästa. Sen har vi finanskrisen men det kan vi inte påverka så mycket, säger Zohra.

På Forellen har alla barn invandrarbakgrund, vilket kan medföra svårigheter med kommunikationen. Många gånger pratar man engelska med föräldrarna. Alla anställda utom två har andra modersmål än svenska.

- Vi hade ganska mycket tid för att tala med barnen förut, men för sex år sedan började det bli annorlunda. Då var det ungefär 15 barn

per grupp, nu är det 22. Det har blivit mer rörigt med mycket pappersarbete. Var och en måste veta vad de ska göra annars faller det, säger Carmen.

Hon berättar att det gäller att vara uppmärksam och se till att prata nästa dag med de barn hon inte hinner med ena dagen.

Att politikerna engagerar sig är viktigt för verksamheten.

- Kommunstyrelseordförande Erik Langby brukar komma och titta när vi har vårsalong i biblioteket,

### Forellen

Antal barn: 44

Personal: 7 pedagoger + 1 resurs

Ekologisk mat: Nej

Barnen får frukost

Eget skolkök: Nej, catering

Personalen äter gratis: Ja

Personalen får friskvård och kläder: Ja

Pengar till vidareutbildning av personal: Ja

Da Vinci i Saltsjöbaden har olika teman varje termin, nu är det rymden man pratar om. Barnen målar planeter och gör rymdraketer av mjölkpaket.

#### Da Vinci

Antal barn: 46

Personal: 8 pedagoger

Ekologisk mat: Delvis

Ingen frukost

Eget skolkök: Ja

Personalen äter gratis: Ja

Personalen får friskvård och kläder: Ja

Pengar till vidareutbildning av

personal: Ja

berättar Carmen.

Zohra tycker att hon har världens bästa yrke.

- Vi tar emot bebisar som inte kan prata och får följa deras utveckling. Vi lär oss mycket av barnen, det är inte bara de som lär sig av oss. Jag kan tänka mig att fortsätta att jobba deltid efter att jag går i pension om ett och ett halvt år. Jag tycker om mitt jobb och har kunskapen, men jag kan ibland sakna uppskattning, säger Carmen.

Zohra bor i Fisksätra och tycker att det är viktigt att ha nära till jobbet. Hon vill gärna jobba med barn med invandrabakgrund. Varken Zohra eller Carmen skulle vilja jobba på privat förskola eller kooperativ.

Eva Berglund, chef på Forellen, tycker att det är bra att jobba för kommunen, men skulle även kunna tänka sig att jobba på en privat förskola.

- Jag har jobbat för Nacka kommun sen 1976. Som chef har jag väldigt mycket frihet under ansvar. Kommunen är duktig på att driva kompetensutveckling för sina chefer. Men det är svårt att engagera föräldrarna, problemet är att alla inte kan svenska.

**På den Montessori-inspirerade förskolan Da Vinci i Saltsjöbaden jobbar barnskötaren Rebekka Quiroz-Wiberg sedan tre år tillbaka. Da Vinci är en fristående skola, de följer skolplanens mål men har väldigt stor frihet, till exempel när det gäller ekonomi. Rebekka har**

jobbat på kommunala förskolor tidigare. Hon tycker att det är svårt att generalisera när det gäller skillnader mellan fristående och kommunala förskolor.

- Det finns mycket olika former av kommunala förskolor också.

Rebekka sitter uppflugen på en rutschkaneanläggning, omgiven av glada flickor och pojkar. På stenbeläggningen cyklar barnen runt, runt på blå och röda trehjulingar. I dag är det förskolans dag och det ska bli tårta och ballonger. Några nyfikna barn blir upplyfta av personalen så de kan titta in genom ett öppet fönster till förskolans kök, i förhoppning om att få se maten.

- Det bästa med att jobba här är barnen. Jag känner absolut att jag har tid för dem. I bland har jag mer tid och i bland mindre. Jag har vissa ansvarsbarn som jag tittar lite mer på, säger Rebekka.

Niklas Bjerén har ett vikariat som barnskötare på Da Vinci. Det är hans första jobb inom barnomsorgen och han vet inte hur det är att jobba på en kommunal förskola.

- Jag trivs mycket bra och jag skulle gärna jobba kvar efter att vikariatet gått ut. Det bästa är att man får jobba med barn. De är väldigt intressanta och har ett annat perspektiv på livet. Det är ett skönt jobb, jag kan i stort sett planera min egen tid med samlingar och dylikt, säger Niklas.

Sara Snoder är verksamhetsansvarig. Hon tycker att föräldrarna på Da Vinci är väldigt engagerade.

- De har en egen föräldraförening som heter Da Vincis vänner, en styrelse som föräldrarna turas om att sitta i. Vi har höst- och vårfixardagar. Vi gör listor på vad som ska göras, till exempel måla eller kratta och så fixar föräldrarna det, berättar Sara.

TEXT: ANNA CELINA MIKAELSSON

FOTO: LINNÉA SUNDBERG



På Forellen brukar barnen berätta sagor för varandra och delta i olika temadagar.

#### Nacka barnomsorg

Nacka kommun har ett kundvalssystem för förskoleklass, grundskola och skolbarnomsorg.

Så fort barnet har fått ett personnummer kan föräldrarna ansöka om barnomsorgscheck. Föräldrarna kan själva välja vilken förskola eller vilket familjedaghem som är bäst. Ansökan gör man på nätet, där det går att välja högst fem, rangordnade alternativ.

Kommunen vill främja valfrihet, vilket ska generera bättre kvalitet inom barnomsorgen. För barn med annat modersmål än svenska finns möjlighet till språkundervisning.